



Организация сотрудничества со студентами в образовательном процессе

Андросова О.Е.,
к.п.с.н., доцент кафедры
«Перевод и переводоведение» ПГУ

План:

Тема 1. От инструктора к помощнику

- Трансформация роли преподавателя в современном высшем образовании.
- Установление контакта и налаживание взаимоотношений со студентами.
- Стили педагогического общения.

Тема 2. Стратегии и методы эффективной организации сотрудничества со студентами в образовательном процессе

- Планирование и проведение занятий. Мотивация студентов.
- Эффективные способы начала занятия. Управление групповой работой.
- Предупреждение и пресечение нарушений правил поведения студентами.

Тема 3. Преподавание в многонациональных студенческих группах

- Этика межкультурного общения.
- Культурные ценности в образовательном процессе.
- Педагогические подходы к построению образовательного процесса, основанного на принятии культурных различий.

Тема 1. Роль преподавателя в образовательном процессе: от инструктора к помощнику



Студенто-центрированное обучение - основополагающий принцип Болонских реформ в высшем образовании

Согласно студенто-центрированному подходу:

- результаты обучения играют основную роль и становятся главным итогом образовательного процесса для студента
- методы обучения - лишь средства, используемые преподавателями для достижения этих результатов.

Студенто-центрированное обучение предполагает:

- смещение акцентов с преподавателя и того, что преподается, к обучающемуся и тому, что изучается;
- изменение отношений между преподавателем и студентами, преподаватель превращается из инструктора в помощника (фасилитатора);
- процесс обучения обсуждается, ответственность за результаты обучения становится совместной.

Студенто-центрированное обучение

- в центре обучения - личность студента;
- учитываются когнитивные особенности, способности, опыт, интересы и потребности студентов;
- студенты активны в процессе обучения и опираются на рефлексию;
- акцент на результатах обучения, а не на средствах их достижения;
- обучение - не только передача знаний, но и развитие способностей и умений обучающегося, способ формирования его критического мышления
- межпредметность позволяет достичь более высокого уровня сформированности компетенций;
- переход к развитию смешанных обучающих моделей, где обучение продолжается в течение всей жизни (life-long learning).

Студенто-центрированный подход изменяет роль преподавателя

Преподаватель призван:

- обеспечить более высокие уровни консультирования и мотивации обучающихся;
- критически подходить к отбору информации и ее источников;
- создавать адекватные учебные ситуации;
- осуществлять функцию помощника и консультанта студентов в процессе достижения ими результатов обучения;
- стать фасилитатором познавательной активности студентов.

Студенто-центрированный подход изменяет роль студента

Студент призван:

- стать более активным и вовлеченным в образовательный процесс;
- проявлять самостоятельность, способность к адекватной самооценке;
- повышать свою самоактуализацию как будущего профессионала;
- развивать умения работы с информацией, пользоваться разнообразными формами доступа к ней и ее оценке.

Основные положения студенто-центрированного подхода (в отличие от преподаватель-центрированного):

- преподаватель выступает в роли помощника, фасилитатора, а не транслятора учебной информации;
- основной акцент в деятельности преподавателя делается на организацию различных видов деятельности обучаемых;
- информация используется как средство организации деятельности, а не цель обучения;
- обучающийся выступает в качестве субъекта деятельности наряду с преподавателем, а его личностное развитие - как одна из главных образовательных целей.

Установление контакта со студентами: поколение X vs. поколение Y

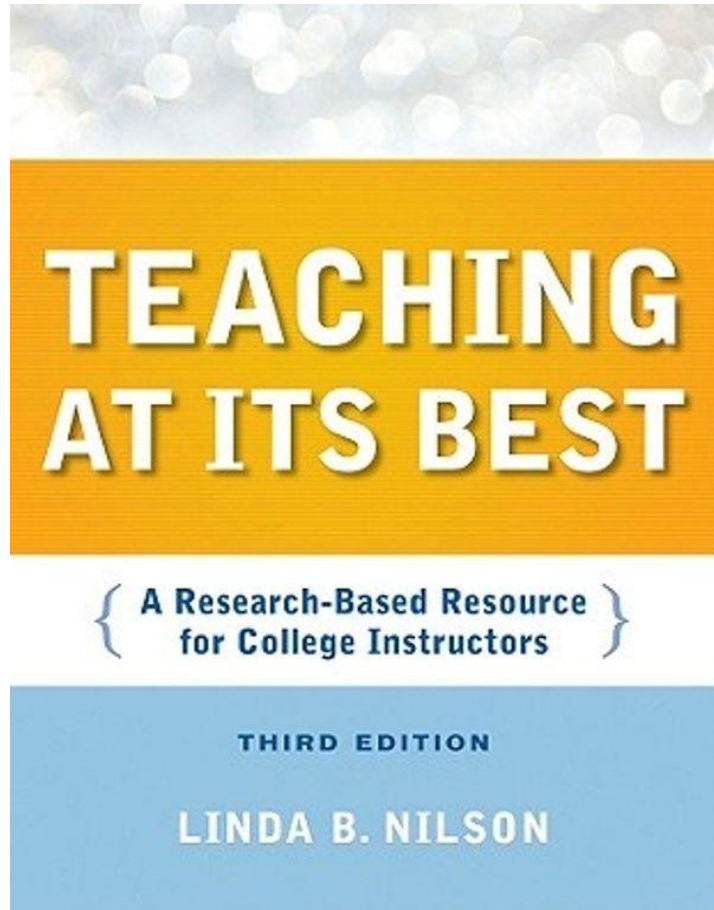


«Поколение Y» («Миллениалы», «Поколение большого пальца», «Поколение социальных сетей»)



- наивны и не знают реальной жизни;
- несамостоятельны;
- стремятся получать положительные эмоции;
- хотят получить «все и сразу»;
- нетерпеливы, требовательны, эгоцентричны, материалистичны;
- вовлечены в разнообразные виды деятельности;
- не имеют времени на рефлексию

Характерные черты «Миллениалов» как студентов (по Л. Нильсон)



- относятся к высшему образованию как к дорогому и необходимому товару;
- «покупают» высшее образование как «ключ, открывающий дверь к престижной, хорошо оплачиваемой должности»;
- имеют тенденцию жаловаться, если недовольны качеством предоставляемой услуги;
- склонны к тревожности, снижению самооценки, депрессиям, агрессивности, если успеваемость в университете снижается по сравнению со школьной;
- могут быть очень требовательными, неуважительными, нетерпеливыми;
- в прежних условиях, при прежних требованиях многие «миллениалы» не смогли бы закончить университет.

С современными студентами можно и нужно достигать взаимопонимания



«Миллениалам» важно знать, что они нам небезразличны, что мы беспокоимся о результатах их обучения и об их жизни в целом.

Стили педагогического общения

Авторитарный

- доминирование позиции преподавателя
- единоличное принятие решений
- контроль за выполнением решений, переходящий в диктаторство и опеку
- категоричная, субъективная оценка действий студента
- отсутствие интереса к личности студента

Либеральный

- формальное выполнение своих обязанностей преподавателем
- тактика невмешательства, в ее основе - равнодушие, незаинтересованность в студентах
- преподаватель минимально включается в деятельность, снимая с себя ответственность за результаты

Демократический

- ориентир на повышение роли студента во взаимодействии
- развитие активности и самостоятельности студентов
- привлечение студентов к решению общих проблем

Стили педагогического общения

Поддерживающий

- обращение к студенту по имени
- внимание и интерес к личности студента
- похвала, содержащая небольшое преувеличение положительных моментов
- согласие с высказываниями студента
- выражение положительных чувств, вызванных взаимодействием
- выражение благодарности

Неподдерживающий

- отказ от личного общения
- отсутствие интереса к личности студента
- прерывание говорящего
- предвзятое отношение к студенту
- несогласие с высказываниями студента
- нарушения правил профессиональной этики (грубость, оскорбления и т.п.)

Общие правила поведения в учреждении высшего образования

- уважать права других студентов и преподавателя;
- бережно относиться к собственности других студентов, к помещениям, имуществу, оборудованию и программам университета;
- соблюдать нормативные стандарты, правила и нормы университета, федеральные и муниципальные законы;
- посещать занятия согласно расписанию.

Договор о правилах поведения в учебной аудитории (Classroom Ethics Contract)

1. Я соглашаюсь с тем, что преподаватель ожидает уважения со стороны студентов. Это предполагает исключение случаев невыполнения домашнего задания, разговоров по телефону, засыпания на занятиях, грубости в высказываниях и поведении и другие проявления неуважительного отношения.
2. Я принимаю на себя ответственность сдавать все задания в установленный срок.
3. Я понимаю, что если я не понял, как выполнить задание, получение разъяснений является моей ответственностью.
4. Я понимаю, какие могут быть последствия за несданную во время работу, и принимаю их.
5. Я понимаю, что если я пропустил занятие, я сам отвечаю за то, чтобы получить все выданные материалы и задания.
6. Я понимаю, что моей ответственностью является проверять электронную почту каждый день или в соответствии с графиком, оговоренным с преподавателем.

Договор о правилах поведения в учебной аудитории (Classroom Ethics Contract)

7. Я понимаю, что моей ответственностью является следовать инструкциям и выполнять задания, и что их невыполнение повлечет за собой потерю баллов.
8. Я понимаю, что не должен входить в аудиторию, когда другой студент выступает с речью или делает презентацию. Я должен дождаться аплодисментов, и только потом зайти.
9. Я понимаю, что плагиат в любом его проявлении недопустим и может быть наказан оцениванием на «0» любого задания.
10. Я понимаю, что во время занятия телефоны и другие технические средства, не имеющие отношения к занятию, должны быть выключены или переведены в беззвучный режим, и каждый преподаватель вправе сам выбирать наказание за их несанкционированное пользование во время занятия.
11. Я понимаю, что каждый преподаватель имеет право добавлять свои требования к факультетскому/кафедральному документу о нормах поведения.
12. Я понимаю, что отказ от подписания данного документа не освобождает меня от выполнения указанных в нем требований.

Тема 2. Стратегии и методы эффективной организации сотрудничества со студентами в образовательном процессе



Как познакомить студентов с содержанием программы учебной дисциплины

➤ Прочитать и обсудить ее на занятии в малых группах

Примерные вопросы для обсуждения:

Эта дисциплина кажется вам более трудной или менее по сравнению с другими? Почему? Что вас особенно заинтересовало в этом курсе? Какие моменты кажутся вам наиболее трудными?

➤ Дать домашнее задание ознакомиться с программой самостоятельно

После ознакомления

или: подписать со студентом договор (*«Я внимательно ознакомился с программой дисциплины и понимаю ее содержание. Мне понятны ее требования, принципы начисления баллов и политика в отношении нарушений норм и требований.»*)

или: ответить на вопросы: *Какие из результатов обучения по данной дисциплине являются лично для вас наиболее важными? Из предусмотренных письменных работ какую вы больше всего/меньше всего хотели бы написать? Какой из критериев оценивания устного ответа больше всего соответствует вашим сильным сторонам как докладчика?*

или: отложить обсуждение на несколько недель, пока студенты не войдут в курс дела и не будут более мотивированы узнать информацию о требованиях, заданиях и критериях их оценивания.

Первое занятие - первое впечатление студентов о преподавателе и дисциплине

Преподавателю рекомендуется:

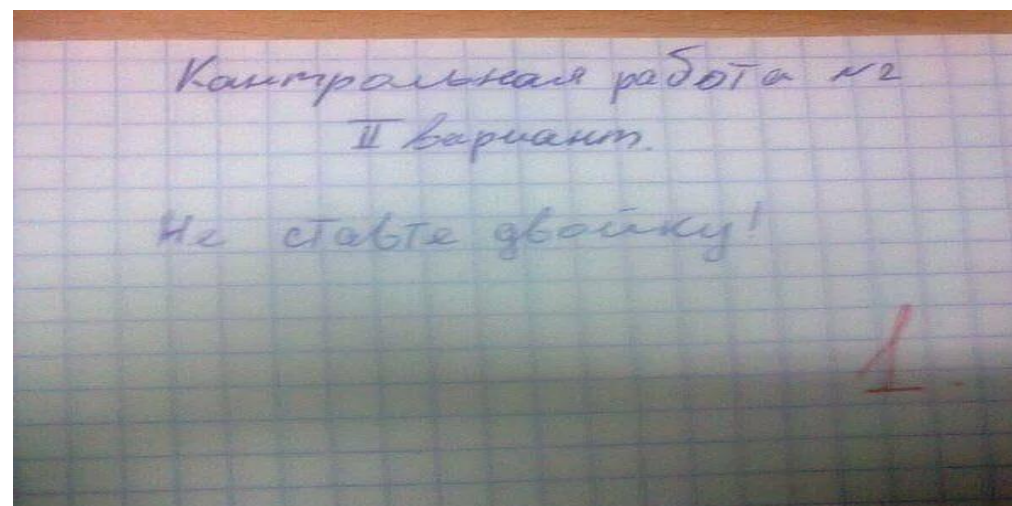
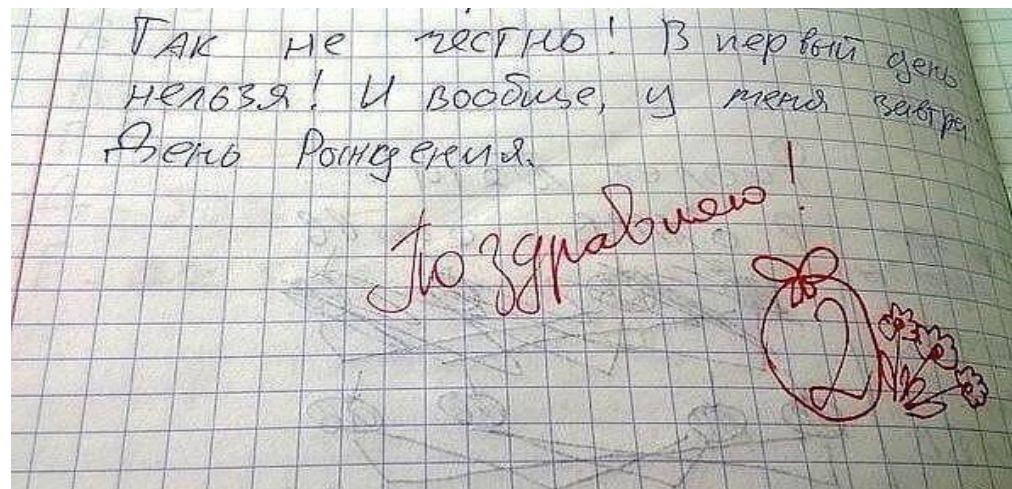
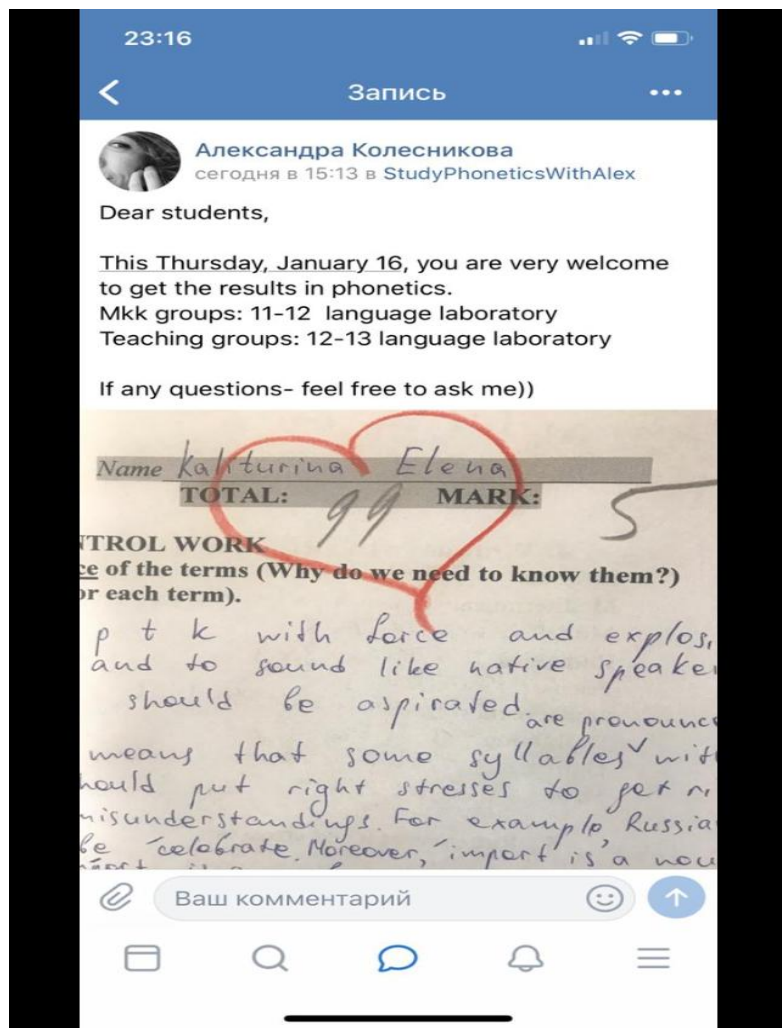
- Не опаздывать. Прийти в аудиторию заранее, чтобы подготовиться и настроиться на занятие.
- Одеться более официально, чем обычно, это придаст большей значимости самому преподавателю и преподаваемому предмету.
- До начала занятия начать неформальную беседу со студентами.
- В начале занятия «прорекламирровать» преподаваемую дисциплину, как если бы это был товар на рынке.

Как мотивировать студентов к изучению дисциплины

Преподавателю рекомендуется:

- Ставить реалистичные цели, помогать каждому студенту достигать своих персональных целей. Стремление достичь своего максимума - лучший мотиватор.
- Делать акцент на значимости дисциплины в формировании профессиональных компетенций студентов. Предлагать им задания, приближенные к тем, которые они будут выполнять в своей реальной деятельности.
- Объяснять студентам, почему для изучения дисциплины выбраны именно эти источники, виды заданий, приемы и методы обучения и оценивания результатов.
- Прежде чем контролировать и оценивать умения, следует формировать и совершенствовать их.
- Предлагать студентам достаточное количество оцениваемых заданий, чтобы ни одно не значило слишком много для итогового балла.
- Приучать студентов к рефлексии и самооцениванию.
- Показывать им успешные примеры выполнения заданий.
- При осуществлении «обратной связи» формулировать мысли позитивно. Критику направлять на то, что и как сделано, а не на того, кто это сделал.
- Обеспечить справедливое и беспристрастное отношение к студентам и спокойную доброжелательную атмосферу.

Варианты осуществления «обратной связи» со студентами



Эффективные способы начала занятия

“Ice-breakers” - приемы, помогающие наладить контакт между незнакомыми людьми:

- Простое представление студентов друг другу с кратким рассказом о себе.
- В больших группах - рассказ о себе соседу по парте.
- В малых группах: обмен информацией, выявление сходств и различий. (Например, на шаблонах в виде футболок представить основную информацию о себе и своей группе, общих увлечениях, интересах).
- Мини-исследование группы. Преподаватель задает вопросы, студенты поднимают руки, если эта информация относится в ним.

Примеры вопросов:

У кого день рождения в этом месяце? Кто любит осень? У кого есть родной брат? Кто живет в общежитии? Кто был за границей? Кто занимается бальными танцами? Кто имеет спортивный разряд?

Эффективные способы начала занятия

Игра «Охота за одноклассником»

Как можно быстрее найти среди одноклассников студента, отвечающего требованию, и написать его имя в нужной строке. Имена не должны повторяться. Выигрывает тот, кто быстрее всех заполнит все позиции.

Приехал из другого города _____	Хорошо знает иностранный язык _____	Любит читать _____
Увлекается спортом _____	Предпочитает кошек собакам _____	Любит рок-музыку _____
Плачет в кинотеатре _____	Подрабатывает в свободное время _____	Закончил музыкальную школу _____

Пример «входного» теста при изучении дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации»

Ответьте «да» или «нет» на следующие утверждения:

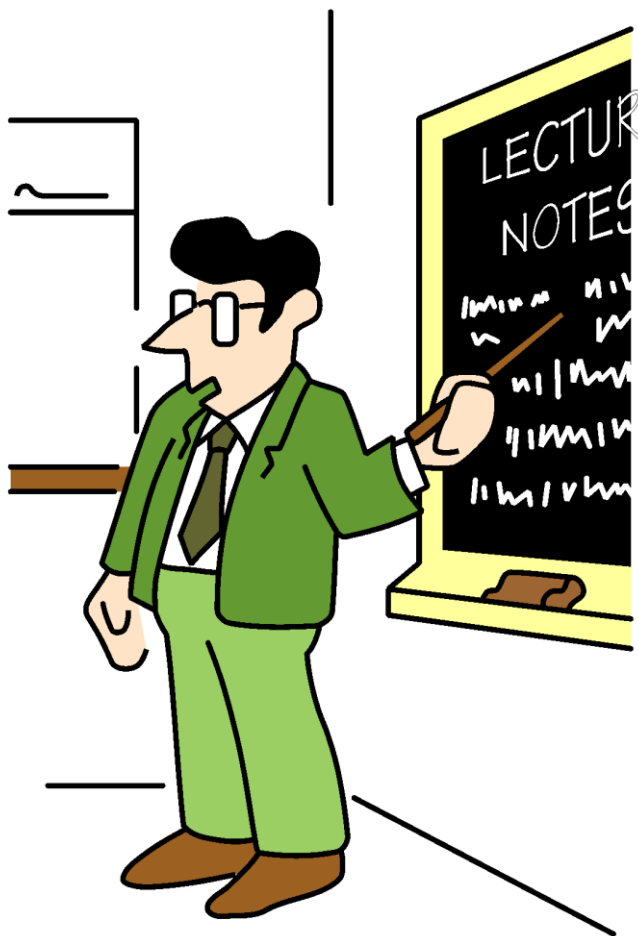
1. Число «4» считается счастливым в Японии.
2. Есть левой рукой - табу в Саудовской Аравии.
3. Французы убеждены в своем интеллектуальном превосходстве над другими нациями.
4. Испанцы предпочитают сохранять зрительный контакт во время беседы.
5. Немцы здороваются за руку чаще французов.
6. Арабские бизнесмены разграничивают личную дружбу и бизнес.
7. Большинство японских менеджеров имеют отдельный кабинет.
8. Вьетнамская женщина откажется от должности, ставящей ее на одну ступеньку с мужем в иерархической лестнице.
9. В Таиланде бледное лицо у женщины считается признаком красоты.
10. Финны любят поговорить.

Организация «обратной связи» в конце первого занятия

Задания для студентов:

- Устно или письменно дать ответы на вопросы:
 - *Что было самым важным, о чем они узнали на этом занятии?*
 - *Как изменились их ожидания от будущего изучения дисциплины?*
 - *Какие вопросы или опасения, связанные с изучаемой дисциплиной, еще остались?*
- Оценить по шкале от 1 до 10, насколько был понятен учебный материал, рассмотренный на первом занятии.

Лекция как метод обучения



«На лекции записи преподавателя становятся конспектом студента, минуя сознание обоих».

Мортимер Адлер,
американский философ
и педагог

Интерактивные включения в лекцию

Повторение материала предыдущей лекции

- В парах или малых группах студенты составляют вопросы по материалу предыдущей лекции.
- По каждому блоку предыдущей лекции преподаватель готовит отдельные карточки (термины и их определения, понятия и их характерные черты, сходства и различия), которые студенты должны складывать как пазл.
- В небольших группах на одном листе студенты по очереди, не повторяя друг друга, пишут по одной важной мысли, которую они запомнили из предыдущей лекции.

Интерактивные включения в лекцию

- Задание “Pair and compare” (разбейтесь на пары и сравните). После блока информации студенты в парах сопоставляют свои конспекты, дописывают то, что пропустили. Это позволяет им еще раз повторить и переработать информацию.
- В парах студенты задают и отвечают на вопросы по пройденному блоку лекции.
- Студенты откладывают конспекты и пишут на отдельном листе одну-две важные мысли из прослушанного материала.
- Студенты в парах или группах решают проблемную ситуацию, связанную с прослушанным материалом. Несколько человек могут озвучить свои варианты.

Интерактивные включения в лекцию

- Преподаватель составляет вопрос множественного выбора по данному блоку и выводит его на слайд или пишет на доске. Студенты выбирают ответ и аргументируют выбор.
- В парах или малых группах студенты составляют вопрос множественного выбора с вариантами ответов.
- Студенты откладывают конспекты и пишут на отдельном листе одну-две важные мысли из прослушанного материала.
- Студенты слушают блок лекции, не конспектируя. Затем, в выделенное время по памяти записывают наиболее важную информацию, сверяют с соседом, делают корректировки.
- В распечатанную с пропусками базовую информацию блока по ходу лекции студенты вписывают недостающую информацию.
- Лекция заканчивается кратким устным обзором изученного материала, сделанного по очереди несколькими студентами, или кратким устным или письменным ответам на вопрос, что нового студенты узнали.

Предупреждение и пресечение нарушений правил поведения студентами



Что считается нарушением правил поведения со стороны студентов (по мнению студентов)

- разговоры в аудитории
- опоздания и преждевременный уход с занятия
- списывание
- невыполнение домашнего задания
- неоднократные просьбы повторить материал
- повторяющиеся вопросы
- шум, в том числе в конце занятия, когда студенты начинают собирать вещи раньше звонка
- неуважение и плохие манеры в отношении преподавателя и студентов.

Что считается нарушением правил поведения со стороны студентов (по мнению преподавателей)

Студент:

- ест на занятии
- спит на занятии
- выражает скуку и апатию
- не следит за ходом занятия
- делает задания по другому предмету
- не отвечает на прямой вопрос
- пользуется телефоном и ноутбуком в неучебных целях
- требует повышения баллов
- ставит под сомнение компетентность преподавателя
- оскорбляет и унижает одногруппников
- допускает нелюбезные комментарии в отношении преподавателя
- угрожает одногруппникам или преподавателю.

Что считается нарушением правил поведения преподавателями (по мнению студентов)

Преподаватель:

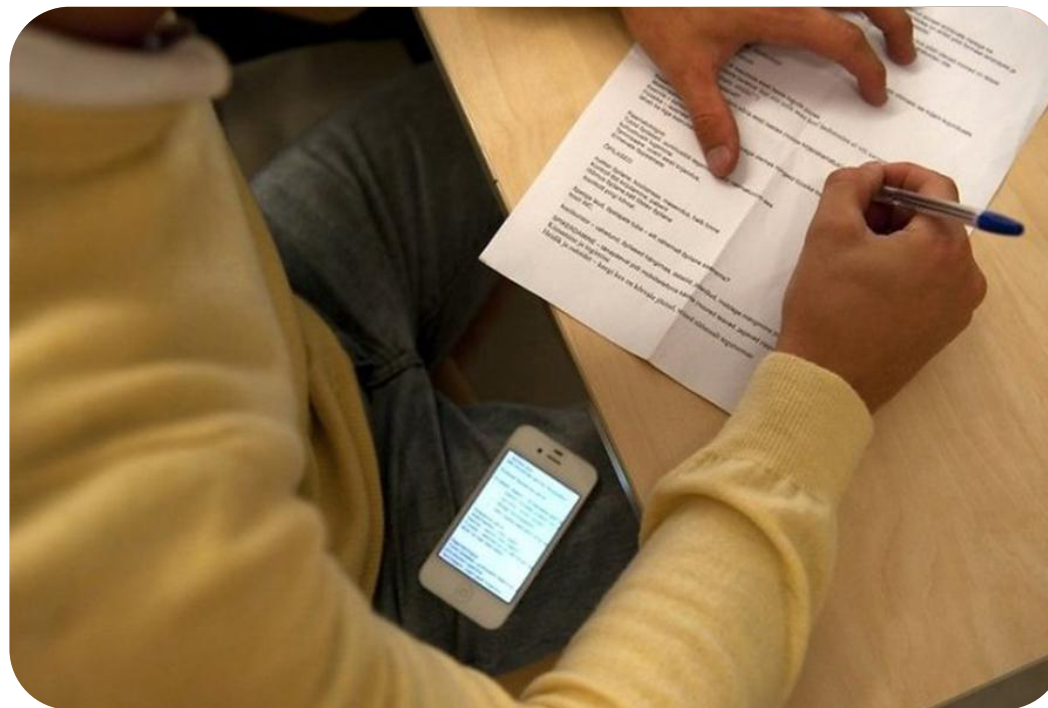
- опаздывает
- не знает своих студентов
- проявляет неуважение к студентам
- загоразивает собой то, что написал на доске
- «говорит с доской»
- не готовится к занятию
- диктует лекцию слишком быстро
- не объясняет, непонятно объясняет трудный материал
- говорит монотонно, неэмоционально
- слишком много задает
- задерживает после звонка

Что делать, чтобы предупредить нарушение правил студентами

- Установить четкие правила.
- Воздействовать харизмой своей личности и позитивным отношением.
- Поощрять желаемое поведение.
- Моделировать желаемое поведение.
- Управлять вниманием аудитории:
 - варьировать паравербальные сигналы
 - сопровождать речь невербальными сигналами
 - не стесняться в выражении эмоций
 - минимизировать количество отвлекающих внимание сигналов.

Как предупредить списывание

- довести до сведения студентов политику вуза в отношении списывания;
- апеллировать к моральным принципам студентов;
- мотивировать их к изучению предмета;
- чаще обновлять комплекты тестов и контрольных работ;
- рассадить студентов и попросить отложить сотовые телефоны.



Как предупредить плагиат

- Объяснить студентам, в чем заключается суть плагиата.
- Предупредить, что работы будут проверяться на антиплагиат.
- Контролировать написание работ на всех стадиях.
- Принимать письменную работу на проверку в печатном и электронном виде, чтобы при необходимости иметь возможность проверить файл на антиплагиат.
- Всеми средствами бороться за честные, справедливые, самостоятельные работы.

СТОП
плагиату

Как бороться с пропусками занятий

- Регулярно отмечать отсутствующих.
- Начислять баллы за посещаемость.
- Использовать больше интерактивных приемов на занятии.
- Регулярно проводить текущий контроль.
- Регулярно проверять домашнюю работу.
- Не разрешать копировать материалы лекций.
- Требовать от студентов выполнения пропущенных заданий.

Другие нарушения и способы реагирования на них

- Студент использует ноутбук и другие устройства в неучебных целях

Давать минимальное количество времени на работу с устройствами, в случае нарушения засчитывать занятие как пропущенное

- Студент требует пересмотреть выставленный ему балл

Изначально оговорить невозможность пересмотра, обсуждать этот вопрос без эмоций

- Проявления неуважительного поведения в аудитории

Провести беседу, попросить покинуть занятие, обратиться в деканат

Что в студенте должно насторожить преподавателя

- резкие агрессивные выпады;
- реальные или гипотетические угрозы;
- аномально возбужденное состояние;
- искаженное восприятие действительности;
- резкое снижение успеваемости;
- резко увеличившееся количество пропущенных занятий;
- регулярное невыполнение домашних заданий;
- социальное отторжение и изоляция;
- ухудшение внешнего вида студента, невыполнение правил личной гигиены;
- видимые изменения веса;
- проявления действий, вредящих здоровью студента (порезы, сделанные им самим);
- подозрения в употреблении студентом алкоголя и/или наркотиков;
- ухудшение речи и нарушение ясности мыслей;
- резкие перепады настроения;
- постоянный упадок сил, сонливость, апатия, депрессия;
- устное или письменное выражение безнадежности, бесцельности, одиночества, эмоционального страдания, суицидальных мыслей;
- выражение обеспокоенности со стороны одногруппников.

Тема 3. Преподавание в многонациональных студенческих группах



Этика межкультурного общения

Кодекс межкультурной коммуникации К. Ситарамы и Р.Когделла

При межкультурном взаимодействии следует:

- Осознавать, что ни одна культура не может устанавливать мировые стандарты.
- Помнить, что нет подтверждения превосходства одной этнической группы над другой.
- Понимать, что каждая культура имеет что предложить миру.
- Относиться к аудитории другой культурной группы с тем же уважением, с каким относились бы к своей собственной.
- Не судить о ценностях, убеждениях и обычаях других культур на основе собственных ценностей.
- Не исходить из превосходства своей религии над религией другого, понимать и уважать эту религию.
- Стремиться понять обычаи приготовления и принятия пищи других народов.
- Не демонстрировать отвращения к непривычным запахам.
- Уважать способы одеваться, принятые в других культурах.
- Не исходить из цвета кожи как «естественной» основы взаимоотношений с тем или иным человеком.
- Не относиться предвзято к человеку, говорящему с акцентом.

Преподавание с учетом культурных различий

делает акцент на особенностях студентов, связанных с их культурами, использует ресурсы культурного многообразия в процессе преподавания и обучения.

Основные элементы преподавания, учитывающего культурные различия:

- культурная грамотность
- рефлексия преподавателя в отношении своих взглядов, убеждений и верований
- комфортная и доверительная, атмосфера в учебной аудитории
- уважение культурного многообразия

Когнитивные процессы в обучении



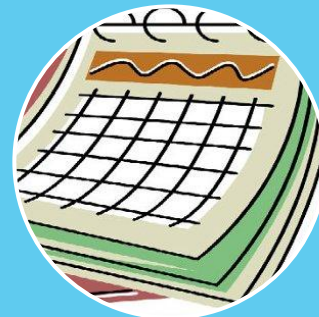
Внимание



Память



Язык



Обработка и
упорядочивание
информации



Критическое
мышление

Обучение

Принадлежность к культурной группе влияет на восприятие окружающего мира и интерпретацию информации

➤ городской житель с легкостью запоминает и узнает улицы современного города, но не может различить животных в стаде



➤ житель саванны легко различает животных даже в чаще, но не может описать улицу современного города



Различные интерпретации народных сказок и поведения других людей

В России:

одна из
популярных и
любимых сказок,
отражающая веру
русского
человека в чудо



«По щучьему веленью»

В Японии:

вызвала резкую
негативную
реакцию,
поскольку
пропагандирует
лень и праздное
существование

Разные понятия о хороших манерах

- Американские студенты не сняли головные уборы в помещении и не встали, чтобы поприветствовать преподавателя
- Преподаватель из России воспринял это как неуважение и оскорбился



Индекс «дистанции власти» (ДВ) показывает, как социальная иерархия влияет на отношения между людьми

Культуры с высокой ДВ

(страны Африки, Азии, Латинской Америки)

- существует негласное убеждение, что в мире должно быть неравенство;
- подчиняются всем вышестоящим лицам;
- не допускаются выражение противоречий, критика, открытое противодействие вышестоящим.

Культуры с низкой ДВ

(англоговорящие, немецкоговорящие страны, Скандинавия)

- считается, что неравенство в обществе должно быть сведено к минимуму;
- ценится равенство в отношениях, индивидуальная свобода, уважение к личности.

Отношения «преподаватель - студент» в культурах с высокой и низкой дистанцией власти

Культуры с высокой дистанцией власти

Преподаватель:

- доминирует в отношениях;
- диктует действия студента и ожидает от него беспрекословного подчинения;
- не стремится мотивировать студентов критически оценивать происходящее и вести дискуссию;
- не приемлет критику в свой адрес;
- никогда не признается в своей неправоте или незнании.

Культуры с низкой дистанцией власти

Преподаватель:

- уважает личность студента;
- относится к студенту на равных;
- мотивирует студентов к активным действиям, совместной работе;
- формирует у студентов критическое мышление и аналитические навыки.

Стили общения в разных культурах

Прямой

(Германия, США)

- открытое выражение истинных намерений говорящего;
- исключаются условности и недосказанность;
- одобрительное отношение к простому и прямому выражению мыслей и чувств.

Непрямой

(страны Африки, Азии и Латинской Америки, Франция, Италия, Россия)

- намерения, потребности, желания говорящего выражаются косвенно;
- истинные побуждения в процессе общения скрываются;
- предпочтение отдается непрямой, двусмысленной коммуникации.

Разные стили общения в отношениях «преподаватель - студент»

➤ Прямой стиль общения поощряет честность, искренность, открытость и прямоту.



➤ Непрямой стиль общения продиктован уважением к собеседнику. Дипломатия важнее правды.



Разные стили общения в процессе обучения

Прямой стиль

Студенты

- могут не соглашаться с преподавателем;
- открыто сказать, что не понимают чего-то;
- опираются на вербальные сигналы

Непрямой стиль

Студенты

- не говорят открыто «нет»
- не просят объяснить заново, если что-то не поняли
- опираются на невербальные сигналы

Разное значение улыбки

- В Европейских странах и Северной Америке

улыбка выражает счастье или является признаком вежливости

- В Восточных странах

улыбка может обозначать смущение или стеснение



Как преподавателю наладить взаимодействие с иностранными студентами?

- Стремиться узнать больше о культурных особенностях своих иностранных студентов.
- Быть толерантным к различным проявлениям культурного многообразия.
- Анализировать свои действия, быть гибким во взаимоотношениях со студентами, преодолевать влияние предубеждений и стереотипов.
- Использовать ресурсы культурного многообразия.
- Давать адекватную «обратную связь» иностранным студентам. Не преувеличивать достижения, не бояться делать замечания.
- Быть готовым учитывать различия между собственной культурой и культурой студентов
- Не оставлять без внимания какие бы то ни было проявления интолерантности у студентов друг к другу.
- Хотеть общаться со своими иностранными студентами и понимать их.



Спасибо за внимание!